

# Agenda



<<  
**Mítik Records**  
Jaime Urrutia i Aurelio  
y Los Vagabundos, en  
un concert d'aniversari  
a Luz de Gas



<<  
**Alessio Arena**  
El cantautor italià  
actua al Centre Cívic  
Casa Golferichs,  
a les 20.00 h

## BARCELONA VIDEOART

**Loop.** Fins al dia 6, diversos espais de la ciutat estan oferint les exposicions de vídeo programades en el marc del festival Loop. El recentment inaugurat Museu de Cultures del Món, així com nombrosos espais del recinte de l'Antic Hospital de la Santa Creu, entre els quals, la Biblioteca Nacional de Catalunya i la Capella, se sumaran per primer cop als espais de la ciutat on es faran projectes expositius i intervencions artístiques. Entre aquests, hi haurà la Filmoteca de Catalunya, el cinema Zumzeig, el Mercat de la Boqueria, la Virreina-Centre de la Imatge, el Reial Cercle Artístic, el Museu Picasso, l'Ateneu Barcelonès, el Museu Frederic Marès i el Palau del Baró de Quadras, edifici modernista construït per Josep Puig i Cadafalch i actual seu de l'Institut Ramon Llull. Arts Santa Mònica presenta una nova obra de l'artista Jordi Colomer, guanyador de la primera edició del premi per a la video-creació llançat recentment per la Xarxa de Centre i Espais d'Arts Visuals de Catalunya. Els dos grans fils conductors d'aquesta edició són *What about collecting video art?* (Com col·leccionar videoart?) i *Beyond the Image: Sound (Més enllà de la imatge: so)*.

## BARCELONA 18.00 PROJECCIÓ I DEBAT

**'La pobresa amb ulls d'infant'.** El Palau Macaya de l'Obra Social La Caixa ofereix des de finals del mes d'abril el cicle de projeccions i debats *La pobresa amb ulls d'infant*. Es tracta d'un cinefòrum que vol reflexionar sobre la pobresa infantil a partir de pel·lícules de temàtica social que ofereixen una imatge propera de la pobresa. La iniciativa és del Palau Macaya en col·laboració amb el programa CaixaProInfancia de l'Obra Social i en total fins al 12 de juny s'hauran projectat vuit pel·lícules que tenen l'objectiu de facilitar la construcció



'Moro' és un dels espectacles de petit format que es poden veure a Píndoles ■ PÍNDOLES

## Píndoles, festival de microteatre

### BARCELONA TEATRE

Des d'avui i durant aquest cap de setmana se celebra a Barcelona Píndoles, el primer festival de microteatre fora del teatre de la ciutat. La mostra posarà en escena diferents espectacles de petit format, amb la novetat que es podran contemplar per primera vegada fora d'un escenari convencional.

En el festival hi participaran un total de dotze companyies que, a més de presentar els seus muntat-

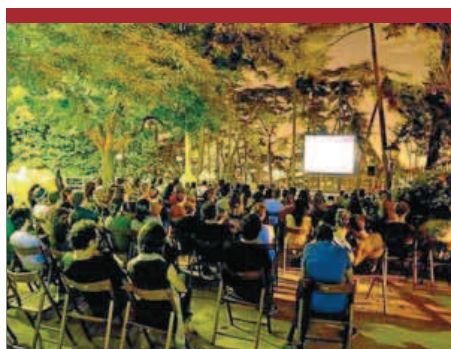
ges teatrals, podran fer una gira per diferents sales de petit format de Barcelona, com són Atic22, Círcol Maldà, Nau Ivanow, Porta 4 i Sala Flyhard. L'últim dia del festival, un jurat format per aquestes sales seleccionarà les tres millors microobres per programar-les dins de la cartellera de la seva temporada teatral.

El Píndoles neix amb un objectiu diferenciat de la resta de festivals de teatre actuals: ser un referent dins de l'àmbit del microtea-

tre. La selecció de les obres programades ha anat a càrrec d'una comissió de dramaturgs formada per Marc Rosich, Jacobo Julio i Roger Ribó, que han fet una tria d'entre més de cent propostes teatrals.

A diversos espais de l'alberg Mare de Déu de Montserrat –el bosc, la capella, el dormitori...– es representaran els microespectacles, en diferents sessions a partir de les 20.00 d'avui.

REDACCIÓ

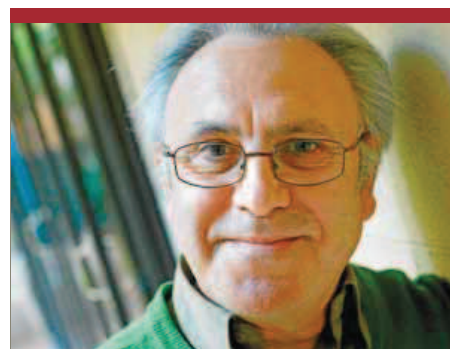


Una sessió de Mecal Air ■ ARXIU

## Tornen els curts a la fresca de Mecal Air

### BARCELONA CURTMETRATGES

Avui arrenca a la plaça del Baluard del Poble Espanyol la programació del Mecal Air, amb projecció de curtsmetratges a l'aire lliure.



Ferran Aisa ha publicat un nou poemari ■ JORDI PLAY

## El Raval d'ara i el Raval dels records, units per Aisa

### BARCELONA 19.30 PRESENTACIÓ

Paco Fanés i Andreu Aisa parlen del poemari de Ferran Aisa *Balada dels Ravals* (La puça del Petroli). A la Llibreria Calders, passatge Pere Calders, 9.

d'un nou discurs sobre com la pobresa i la desigualtat afecten avui la infància i l'adolescència. Per això, després de cada projecció, s'obrirà un debat entre els espectadors i diversos especialistes en el tema que tracti cada pel·lícula. La pel·lícula que avui es projecta i comenta és *Five Days to Dance*, de José Andreu i Rafael Molés: la presència d'una parella de ballarins en un institut trenca els rols de nois i noies. La dansa és una metàfora de moltes coses: mou les persones quan tot al seu voltant les paralitza.

### BARCELONA 19.00 PRESENTACIÓ

**'Nancyclopedia volum 2'.** Ha arribat la segona part de la *Nancyclopedia*, amb totes les Nancys dels anys vuitanta. Després del Big-bang inicial dels setanta, la Nancy s'erigeix com la nina concepte per excel·lència. A la dècada dels vuitanta li tocarà lluitar amb una crisi mundial i una competència cada cop més forta. Més de 170 referències configuren aquest llibre que abraça del 1980 al 1989. La presentació tindrà lloc a El Corte Inglés de Portal de l'Àngel.

### BARCELONA 20.00 CONCERT

**Vintè aniversari de Ventilador Music.** La discogràfica Ventilador Music celebra el vintè aniversari amb una festa centrada en la música fusió, que tants bons moments li ha donat al llarg de la seva trajectòria. Per això estaran presents artistes consagrats que han format part de la família i bandes emergents que representen el seu futur. El cartell estarà compost pel grup de rumba & reggae Sherpah, la banda de ska Maranta i el productor i músic afroclubà Kumar Sublevao. A més hi participaran artistes tan rellevants com el Sicus Carbonell, de Sabor de Gràcia, i el Juanlu Leprevost *el Canijo*, de Calima. Una nit per retrobar-se amb alguns dels ritmes que van marcar tendència al món del mestissatge a Catalunya. A la Sala Apolo.